



Présentation du Projet :

Pendant l'été 2009, David REMY décide de se créer un répertoire assez festif, issu du jazz manouche, de la folk et du reggae, pour jouer dans les rues de Lille. Les passants s'arrêtent et quelques programmeurs s'intéressent à sa musique, 'El Manos' est né ! Il commence à tourner dans des bars et de petites salles de spectacle.

C'est seul qu'il décide de se produire sur scène, aidé d'un « looper » et de guitares, mandoline, charrango, beat box, claviers, percussions... la musique se construit en live et l'arrangement des morceaux évolue à l'envie. A travers sa musique 'El Manos' partage sa passion des voyages, de l'exotisme, et des rencontres.

Son histoire :

Depuis l'âge de 14 ans il joue de la musique, d'abord autodidacte puis formé au **Conservatoire Royal de Bruxelles** en **guitare jazz**, **médaillé d'or à l'unanimité avec félicitation du jury** au **conservatoire de jazz de Tourcoing** en 2008, ce jeune homme talentueux vous invite au voyage, de l'Afrique aux sonorités Indiennes, de l'Irlande au sud-est des Etats Unis, de l'Amérique du sud à l'Asie...

Il Participe à de nombreux projets depuis 2002, d'abord le groupe « **13 à table** » (chanson française) avec lequel il enregistrera 2 albums (distribution nationale - L'autre distribution-) qui l'emmènera sur les routes de France et jusqu'au Québec et aux Etats Unis. Ensuite le groupe « **Valentine's Day** » avec lequel il enregistre le 1er album « *Whatever you want* » (distribution nationale - Anticraft-), puis « **The Peas Project** » ou encore « **Rodrigue** » avec lequel il tourne... Il a été engagé par **Roger Louret** en 2010- 2011 pour jouer au Casino Barrière de Lille le spectacle « ces années là 70-80 ». Il est également parti en tournée en Inde à 5 reprises depuis 2003 avec des projets Jazz et en janvier 2012 avec son propre projet « **El Manos** »

Il a participé à de nombreux enregistrement studio :

- « 13 à table » : antonymes (2003) – la gaiété des pavés (2006)
- « The Peas Project » : This is our first record (2006)
- « Valentine's Day » : 1er 6 titres (2007) – Whatever you want (2010)
- « Lulu » : De Bray Dune à Menton II (2008)
- « ZEP » (2011) (2012)
- « HK et les Saltimbanks » : Citoyen du monde (2010) Universal
- « Rodrigue » : L'entre-monde (2011)
- « Alee » : L'heure a sonné (2011)
- « El Manos » : Voyages (2011)

Quelques dates passées :

Le Biplan (Lille), Centre Marius Staquet (Mouscron) ac Gérard Genty,
Festival Musík'Art avec les Blaireaux, St pol sur Ternoise ac Delbi, le Modjo, le
Salséro, le Comédia,

Été 2011 : "**Tour des rues de France**" à St Malo, Vannes, Bidart, Biarritz,
Seignosse, Bayonne, Toulouse, Carcassonne, Montpellier, Collioure, Arles,
Tours, La Rochelle, Luxey, Sarlat, Marseille, Grenoble.

Décembre 2011 : tournée à Toulouse au "Cherche Ardeur", "La ptite Gouaille",
"Le Communard", "O Bohem", "Le Concorde", "Le Txus".

Janvier 2012 : **TOURNEE EN INDE** en mode "Band" : au Blue Frog de Bombay
et de Delhi, au Global Music Festival de Chennai, à Pondicherry pour le
festival Pongal.

Été 2012 : "**Tour des rues de France #2**" à La Rochelle, Avignon, Sarlat,
Limoux, Seignosse, Mimizan, Juillac, en Corse...

Il a participé à plus de **1000 concerts** depuis le début de sa carrière de
musicien.

Liens :

www.myspace.com/davidremy

Sur Facebook : page El Manos

Vidéos :

« Chop Suey » : <http://www.youtube.com/watch?v=16UWXFWeYIQ>

« Everything » : <http://www.youtube.com/watch?v=1qImTsEmO08&feature=related>

"VOYAGES"

Avide de Voyages et de grands horizons
David à son âge a pris la décision
d'explorer le monde et ses cultures multiples
regarde la mappemonde pour devenir un de ses disciples
Mais la fonction n'est pas facile à assumer
et la motivation ne doit jamais s'estomper
Ne pas se fixer, telle est sa devise
Telle est son idée et n'en fait qu'à sa guise
est-ce REALITE? fuit-il sa vie?
Insatiable rêveur, ennemi de l'ennui
c'est en grand voyageur qu'il quitte ce pays
partir loin d'ici du côté de l'Asie

**Je t'invite aux voyages, à faire tes bagages
A voir de tes yeux ce monde aux cent visages**

Avide de paysages et de conversations
David prend le large direction Saïgon
Se dit qu'il serait sage d'n'pas s'poser de questions
Changer de rivage nourrir "l'imagination"
Se souvient d'un vieil adage, guidé par sa raison
écrit une nouvelle page en changeant de direction
Alors il se lance dans le vide, l'intrépide se jette à l'eau
Traverse des climats arides et prend un vieux paquebot.

**Je t'invite aux voyages, à faire tes bagages
A voir de tes yeux ce monde aux cent visages**

Aux amoureux du voyage, des cultures et des rencontres, A ceux qui ne font pas que rêver de le faire mais qui le font!